

# WEDDING PHOTOGRAPHY

## WORKSHOP WEEKEND



# WEDDING PHOTOGRAPHY WORKSHOP WEEKEND

2024  
2025

La **fotografia di matrimonio** è complessa e articolata. Si passa dal ritratto alla foto di still life in pochi minuti. È fatta di momenti irripetibili che durano pochi secondi e che bisogna avere la prontezza e la capacità di immortalare. Bisogna conoscere la luce ambiente e artificiale e soprattutto saper **raccontare una giornata** unica e indimenticabile. Un fotografo di matrimonio deve sapersi muovere in un mare di concorrenza, proporsi ai clienti con proposte credibili e competitive, avere un sito e del materiale da mostrare agli sposi. Deve avere l'**attrezzatura adeguata** e saperla utilizzare, ma anche post produrre le immagini con rapidità e coerenza e all'occorrenza impaginare un foto album. La preparazione richiesta per essere dei professionisti di livello è a 360° e non comprende solo l'abilità tecnica ed espressiva. Questo workshop ha lo scopo di affrontare tutti gli aspetti della fotografia di matrimonio, da quelli commerciali (**preparazione di preventivi** coerenti ed economicamente sostenibili dal fotografo, spese reali ed occulte a cui si va incontro, **proposte di stampa** e fornitori, gestione delle richieste del cliente...), agli aspetti prettamente fotografici (**fotografia di reportage, ritratti, attrezzatura, inquadrature, gestione delle luci...**), con riferimento a grandi fotografi di matrimonio italiani e stranieri, fino ad arrivare al flusso di lavoro (ottimizzare la **selezione degli scatti, post produzione** con Adobe Lightroom e Photoshop, **impaginazione di un foto album...**). Il workshop si completa della **dimostrazione pratica tenuta dalla docente** e dallo shooting dei partecipanti su modella e modello in abiti nuziali, in studio e in esterni.

**DURATA:** sabato 15 e domenica 16 febbraio 2025

**FREQUENZA:** sabato e domenica dalle 10:00 alle 13:30 e dalle 14:30 alle 18:30

**PARTECIPANTI:** Il numero minimo è pari a 8. Il numero massimo di partecipanti è pari a 15.

Il corso è soggetto a conferma da parte della didattica di Istituto Italiano di Fotografia entro una settimana dall'inizio delle lezioni.

**REQUISITI MINIMI:** Media padronanza della tecnica fotografica digitale

**TITOLO RILASCIATO:** Attestato di frequenza

## PROGRAMMA IN SINTESI:

- < Inquadramento professionale
- < **Modulazione dell'offerta, analisi e gestione dei costi**
- < **Analisi di tempi e problematiche** della fotografia di matrimonio: gli scatti che non possono mancare
- < I fondamentali del **ritratto** e dello **still life**
- < Scelta delle **attrezzature** più adatte
- < **Fotografia di reportage o fotografia posata?** Trovare il proprio stile
- < **Luce naturale e luce artificiale:** imparare a sfruttare ogni condizione di illuminazione e metereologica
- < **Set dimostrativo e shooting degli studenti con modella e modello in abiti nuziali**
- < Organizzazione dell'**archivio** di immagini
- < **Post produzione** e ritocco delle immagini con dei tutorial tematici
- < Tecniche di ottimizzazione delle immagini per la **stampa**
- < Allestimento di un **album digitale** con analisi dell'offerta di mercato attuale

**COSTO DEL CORSO:** € 300 IVA inclusa

**MODALITÀ DI PAGAMENTO:** € 150 all'iscrizione, € 150 in soluzione unica la settimana precedente l'inizio del corso.

## CENNI BIOGRAFICI DELLA DOCENTE SAMANTA TAMBORINI:

Nata a Varese nel 1979, dopo gli studi all'Università di Medicina e Chirurgia decide di assecondare la sua passione per la fotografia. Frequenta corsi di semiotica visiva con Sandro Lovine, il corso di fotografia Full Advanced di IIF e si perfeziona poi seguendo seminari su Business economy per fotografi, digital publishing, social communication di Jumper e workshop di post produzione avanzata dell'immagine di Marianna Santoni e Julia Kuzmenko. Vive a Varese dedicandosi soprattutto alla fotografia di matrimonio nel Nord Italia e in Svizzera, alla fotografia di ritratto con predilezione per il settore pregnancy e newborn e all'insegnamento della fotografia.

**Luciano Lucci**

Referente Orientamento



ISTITUTO  
ITALIANO  
DI  
FOTOGRAFIA

Via Enrico Caviglia 3, 20139, Milano  
Tel: 02 58105598 | 02 58107623 | 02 58107139  
info@iifmilano.com

[www.istitutoitalianodifotografia.it](http://www.istitutoitalianodifotografia.it)